

一、認識圖檔規格

規定：台北國際攝影沙龍簡章規定，水平(寬度)最多1920像素，垂直(高度)最多1080像素，檔案最多3MB，JPEG格式，sRGB色彩描述檔，300ppi解析度。

轉檔：無論直幅或橫幅作品，通常先將圖檔的垂直方向設定為 1080 像素，水平方向由影像軟體依比例自動調整。

說明：

1. 圖檔規格中的水平像素、垂直像素、檔案大小三個數字都要符合簡章規定，但只要不超過即可，不必剛剛好。
2. 調整時如果圖檔尺寸已合乎規定，但是檔案大小超過規定，建議可從 JPEG 的壓縮品質調整。以 Adobe Photoshop 為例，壓縮品質選選 10~12，評審時是看不太出來差異的。
3. 雖然允許提供比規定尺寸小的影像，但評審時螢幕顯示的畫面會比較小，一般比較不利，因此建議在不超出規定下，以呈現最大畫面為原則。

二、調整圖檔規格

A. 用 Photoshop 單張處理：

1. 檔案 > 開啟舊檔

開啟以前已編修好的作品檔案

2. 影像 > 影像尺寸

先依照簡章規定的解析度(如 300ppi)做調整，其次再調整高度或寬度。

(這時後先不要理會 Photoshop 顯示的檔案大小，因為編修環境我們通常設定 Adobe RGB 或 ProPhoto RGB，不是 sRGB 色彩描述檔)

3. 編輯 > 轉換為描述檔

目的地空間：請選 sRGB IEC61966-2.1

4. 檔案 > 另存新檔

儲存為：新的檔名

格式：請選 jpg

色彩描述檔：sRGB —— 前面的方格要打「V」

5. JPEG 選項

預視：前面的方格打「V」，就可預知選擇不同 JPEG 壓縮品質時的檔案大小。

品質：選 10~12 (最高 12)

B. 用 Photoshop 批次處理：

為節省時間，整個資料夾的圖檔規格可整批一次處理。

1. 檔案 > 指令碼 > 影像處理器
2. 選取要處理影像的檔案夾 > 選取要儲存已處理影像的檔案夾
3. 設定檔案類型的各項參數
 - a 選擇另存為 JPEG > 設定品質
 - b 選擇將描述檔轉換為 sRGB
 - c 重新調整 W(寬)、H(高)的像素
4. 按右上角的「執行」

三、檢查圖檔規格

可用 Adobe Bridge 檢查圖檔尺寸、檔案大小、文件類型、色彩模式、色彩描述檔、解析度、位元深度等。

1. 開啟 Adobe Bridge 軟體
2. 點按左方邊欄上端的「檔案夾」
3. 選取你存放圖檔的檔案夾
4. 點按你要檢視的個別圖檔
5. 點按右方邊欄的「檔案屬性」
6. 檢視該圖檔的各項數據